Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Cecilia
Cognome	Panti

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Didattica della filosofia A
Inglese	Teaching Philosophy A

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A. 2026-2027 ◉ L ○ LM ○ LM CU

CdS	Filosofia
Codice	
Canale	
CFU	6
Lingua	italiano

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: Il modulo si strutturerà in coerenza con gli obiettivi formativi del corso di laurea: coniugare lo studio dei classici orientamenti del pensiero occidentale con l'approfondimento dei nuovi orizzonti che si aprono alla riflessione filosofica, anche nelle sue articolazioni interdisciplinari, pervenendo alla capacità di elaborare progetti di ricerca attraverso l'impiego degli strumenti bibliografici, informatici e telematici. CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: acquisizione di conoscenze avanzate e specialistiche nell'ambito della filosofia medievale, nonché delle principali metodologie di analisi storico-critica e argomentativa, tali da consentire una comprensione approfondita e criticamente consapevole dei problemi filosofici. CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: capacità di applicare le conoscenze acquisite all'analisi di problemi complessi, dimostrando autonomia nella riflessione critica, nell'organizzazione delle informazioni e nell'elaborazione di soluzioni interpretative, anche in ambiti non strettamente connessi alle scienze filosofiche. AUTONOMIA DI GIUDIZIO: capacità di valutare criticamente differenti ipotesi interpretative
Inglese	LEARNING OUTCOMES: The course unit will be structured in coherence with the educational objectives of the degree programme: to combine the study of the classical orientations of Western thought with an in-depth exploration of the new horizons opening up to reflection within the areas of medieval philosophy. KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: ability to demonstrate advanced and specialised knowledge in the field of medieval philosophy, together with a thorough understanding of the principal methodologies of historical-critical and argumentative analysis, enabling an in-depth and critically informed engagement with philosophical problems. APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: ability to apply the knowledge acquired to the analysis of complex problems, demonstrating independent critical reflection, effective organisation of information, and the capacity to develop interpretative solutions, including in fields beyond the immediate scope of philosophical studies. MAKING JUDGEMENTS: ability to critically assess competing interpretative approaches to complex philosophical issues and to formulate independent judgements based on the

Prerequisiti

Italiano	Si presuppongono una solida conoscenza della storia della filosofia e dei principali orientamenti del pensiero occidentale, la capacità di leggere e analizzare criticamente testi filosofici e una conoscenza adeguata del lessico specialistico della disciplina.
Inglese	Students are expected to possess a solid knowledge of the history of philosophy and of the major traditions of Western thought, together with the ability to read and critically analyse philosophical texts and an adequate command of the discipline's specialised terminology.

Programma

Italiano	Filosofia storica o tematica? Il dibattito in corso e le nuove Indicazioni nazionali Il corso, tenuto in co-docenza con il prof. Gianluca Ronca, prevede lezioni affiancate da esercitazioni laboratoriali. Il tema che sarà esplorato fa perno sulla recente riformulazione delle Indicazioni nazionali relative alllnsegnamento della filosofia nei Licei, che hanno suscitato un acceso dibattito per varie scelte operate, tra le quali aver reso indispensabile abbinare l'insegnamento storico-diacronico della filosofia a quello analitico-tematico. Le esercitazioni, che verranno condotte con gli studenti durante le lezioni (laboratorio didattico), vertono sulle principali metodiche di insegnamento (lezioni frontali dialogate, unità didattiche, gruppi di discussione ecc.) e sulla simulazione di situazioni che illustrino l'applicazione del criterio storico-diacronico e quello tematico-analitico
Inglese	Historical or Thematic Philosophy? Current Debates and the New National Guidelines The course, co-taught with Professor Gianluca Ronca, combines lectures with workshop-based activities. It focuses on the recent revision of the National Guidelines for the teaching of philosophy in Italian upper secondary schools (Licei), which has sparked considerable debate owing to several significant innovations. Among the most notable is the requirement to integrate the traditional historical approach to the history of philosophy with a thematic and analytical approach. Workshop sessions, conducted in class and involving active student participation, will examine the principal teaching methodologies used in philosophy education (interactive lectures, teaching units, discussion groups, and others) and will include simulations designed to illustrate the practical application of both

Modalità di valutazione

- ☐ Prova scritta
- ☒ Prova orale
- ☐ Valutazione in itinere
- ☐ Valutazione di progetto
- ☐ Valutazione di tirocinio
- ☐ Prova pratica
- ☐ Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	L'esame consisterà in una prova orale finalizzata a verificare le conoscenze e le abilità acquisite che costituiscono gli obiettivi formativi delllnsegnamento. Il candidato dovrà dimostrare di conoscere e saper esporre le principali tesi e argomentazioni esposte nei testi adottati e di avere acquisito le relative competenze terminologiche e concettuali. Il giudizio, espresso in trentesimi, si basa sui seguenti criteri: Non idoneo: importanti carenze e/o inaccuratezze nella conoscenza e comprensione degli argomenti; limitate capacità di analisi e sintesi, frequenti generalizzazioni 18-20: conoscenza e comprensione degli argomenti appena sufficiente con possibili imperfezioni; capacità di analisi sintesi e autonomia di giudizio sufficienti 21-23: Conoscenza e comprensione degli argomenti routinaria; Capacità di analisi e sintesi
Inglese	The assessment consists of an oral examination designed to evaluate the knowledge and skills acquired in relation to the educational objectives of the course unit. Candidates are expected to demonstrate knowledge of, and the ability to discuss, the main theses and arguments presented in the assigned texts, as well as mastery of the relevant conceptual framework and philosophical terminology. The final mark is awarded on a scale of 30 points, according to the following criteria: Fail: significant deficiencies and/or inaccuracies in the knowledge and understanding of the topics covered; limited analytical and synthetic skills; frequent overgeneralisations. 18-20: barely sufficient knowledge and understanding of the topics covered, with possible inaccuracies; sufficient analytical and synthetic skills and sufficient independence of

Testi adottati

Italiano	- Contenuti delle lezioni e materiali forniti nella classe Teams di Didattica della filosofia - Annalisa Caputo, Manuale di didattica della filosofia, Armando 2019. L'esame orale prevede inoltre la presentazione di una unità didattica che lo studente preparerà utilizzando un manuale di liceo a libera scelta, i materiali e le indicazioni fornite dai docenti.
Inglese	- Lesson contents and materials provided in the Teams class of Teaching Philosophy. - Annalisa Caputo, Manuale di didattica della filosofia, Armando 2019. The oral exam also includes the presentation of a teaching unit that the student will prepare using a high school textbook of their choice, the materials, and the guidance provided by the teachers.

Bibliografia di riferimento

Italiano	Testi e studi di riferimento su cui sono basate le dispense e materiali di studio sono disponibili presso la Bibliotecadella Macroarea: - Alberto Gaiani, Insegnare concetti. La filosofia nella scuola di oggi, Roma, Carocci 2012 - Alessandra Modugno, Filosofia e didattica. Apprendimento e acquisizione di competenze a scuola, Carocci 2014. - Comunicazione filosofica. Rivista telematica di ricerca e didattica filosofica della SFI, 40
Inglese	Reference works and studies on which the course insights and handouts are based are available in the Macroarea library. - Alberto Gaiani, Insegnare concetti. La filosofia nella scuola di oggi, Roma, Carocci 2012 - Alessandra Modugno, Filosofia e didattica. Apprendimento e acquisizione di competenze a scuola, Carocci 2014. - Comunicazione filosofica. Rivista telematica di ricerca e didattica filosofica della SFI, 40

Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Lezioni frontali, brevi discussioni seminariali, analisi e studio di testi. Attività laboratoriale. Sarà incoraggiata una partecipazione attiva da parte degli studenti.
Inglese	Lectures, short seminar-style discussions, and the analysis and study of texts. Workshop. Students will be encouraged to participate actively in class activities.

Modalità di frequenza

- (•) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	La frequenza è vivamente raccomandata.
Inglese	Regular attendance is strongly encouraged.